

Assegnazione contratti

Insegnamento	S.S.D.	Domande
Mediazione didattica dei saperi umanistici nella scuola secondaria	S.S.D. PAED-02/A Didattica e pedagogia speciale (già S.S.D.M-PED/03) - 2 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Maura Tripi
Inclusione e educazione alle differenze: categorie e strumenti	S.S.D. PAED-02/A Didattica e pedagogia speciale (già S.S.D.M-PED/03) - 3 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Giulia Aguzzi
Psicologia dell'età evolutiva: la relazione educativa e la gestione delle dinamiche di gruppo	S.S.D. PSIC-01/A Psicologia Generale (già S.S.D. M-PSI/01) - 2 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Marco Carboni
Pedagogia sociale e interculturale per la scuola secondaria	S.S.D. PAED-01/A Pedagogia generale e sociale (già S.S.D. M-PED/01) - 5 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Maura Tripi
Le politiche linguistiche europee per la formazione del docente di L2	S.S.D. GLOT 01/A (già L-LIN/02) -1 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Marcella Biserni
La figura dell'insegnante madrelingua nella scuola italiana	S.S.D. GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne (già S.S.D. L-LIN/02) - 2 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Viola Monaci
La didattica della storia nella scuola secondaria di secondo grado	S.S.D. STAN-01/B (già S.S.D. L-ANT/03) - 1 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Davide Amendola
La didattica della storia nella scuola secondaria	S.S.D. HIST-01/A (già S.S.D. M-STO/01) - 1 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Anna Marsili
La storia dell'arte nella scuola secondaria: modelli teorici, periodizzazioni e paradigmi didattici	S.S.D. ARTE-01/B (già S.S.D. L-ART/02) - 3 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Francesca Rosa Pasut
La storia dell'arte nella scuola secondaria: modelli teorici, periodizzazioni e paradigmi didattici	S.S.D. ARTE-01/C (già S.S.D. L-ART/03) - 2 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Livia De Pinto • Andrea Lanzafame • Biancalucia Maglione
L'insegnamento della storia dell'arte in prospettiva interdisciplinare e multiculturale	S.S.D. ARTE-01/B (già S.S.D. L-ART/02) - 1 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Non assegnato
L'insegnamento della storia dell'arte in prospettiva interdisciplinare e multiculturale	S.S.D. ARTE-01/C (già S.S.D. L-ART/03) L-ART/03 - 1 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Yasmin Riyhai
La didattica del cinese nella scuola secondaria di secondo grado: dalla progettazione alla valutazione	S.S.D. ASIA-01/F (già S.S.D. L-OR/21) - 5 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Frine Beba Favaloro
L'inglese plurale (varietà, culture, differenze) nella didattica dell'insegnante	S.S.D. ANGL-01/C (già S.S.D. L-LIN/12) - 5 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Giulia Peri

madrelingua		
La Spagna plurale (lingue, culture, differenze) e lo spagnolo plurale (iberico e americano) nella didattica dell'insegnante madrelingua	S.S.D. SPAN-01/C (già S.S.D. L-LIN/07) - 5 cfu	<ul style="list-style-type: none"> • Monica Adriana Huerta